

11. Die Stadt.

Heine.

Mäßig geschwind.

pp
con Pedale

pp

dimin.

(leise)
Am fer - nen Ho - ri -

zon - te er - scheint, wie ein Ne - bel - bild, die Stadt mit ih - ren

Tür - men, in A - benddäm - mung ge - hüllt.

(p)

Detailed description: This is a musical score for a piano and voice. The piece is titled '11. Die Stadt.' by Heine. The tempo is 'Mäßig geschwind.' (Moderately). The score is in 3/4 time and B-flat major. It begins with a piano introduction marked 'pp' and 'con Pedale'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments. The vocal line enters in the third measure, starting with the lyrics 'Am fer - nen Ho - ri -'. The vocal melody is simple and lyrical. The piano accompaniment continues to support the vocal line with harmonic accompaniment. The lyrics continue: 'zon - te er - scheint, wie ein Ne - bel - bild, die Stadt mit ih - ren Tür - men, in A - benddäm - mung ge - hüllt.' The score concludes with a final piano accompaniment section.

Ein

feuch - - ter Wind - - - zug kräu - - - selt die

grau - - e Was - - - ser - - bahn; mit

trau - - ri - gem Tak - - - te ru - - - dert der

dim.

Schif - - fer in mei - nem Kahn,

(stark)

Die

Son - ne hebt sich noch ein - mal leuch - tend vom Bo - - den em -

por, und zeigt mir je - ne Stel - le, wo ich das Lieb - ste ver -

lor.

decresc. *p* *pp*

dimin.