

Die abgeblühte Linde.

Ludw. von Széchényi.

Op.7. N^o 1.
(1821 oder vorher.)

Mässig. (♩ = 92).

Piano introduction in G major, 3/4 time. The music features a melody in the right hand with triplets and a harmonic accompaniment in the left hand. The tempo is marked 'Mässig' with a quarter note equal to 92 beats per minute. The piece begins with a piano (*p*) dynamic.

Recit.

Vocal recitative in G major, 3/4 time. The vocal line is accompanied by piano accompaniment. The lyrics are: "Wirst du halten, was du schwurst, wenn mir die".

Vocal recitative in G major, 3/4 time. The vocal line is accompanied by piano accompaniment. The lyrics are: "Zeit die Lo - cken bleicht?".

Vocal recitative in G major, 3/4 time. The vocal line is accompanied by piano accompaniment. The lyrics are: "wie du ü - ber Ber - ge fährst, eilt das Wiedersehn nicht leicht." The piano accompaniment includes a *dimin.* marking.

Vocal recitative in G major, 3/4 time. The vocal line is accompanied by piano accompaniment. The lyrics are: "Än - d' rung ist — das Kind der Zeit, wo - mit Trennung uns be - droht,". The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic.

und was die Zu-kunft beut, ist ein blässer's Le-bens-roth.

Sieh, die Lin - - de blü-het noch,

als du heu - te von ihr gehst; wirst sie wie - der fin - - den,

doch ih - re Blü - then stiehlt der West, ih - re Blü - - then

stiehlt — der West. Ein - sam steht sie dann, vor - bei geht man kalt, be-

merkt — sie kaum, ein - sam steht sie dann, vor - bei geht man kalt, be-

merkt — sie kaum. Nur der Gärt-ner bleibt ihr treu, denn er liebt in

pp *cresc.*

ihr den — Baum, denn er liebt in ihr den Baum, denn er liebt in ihr den

Baum. Nur — der Gärt - - ner,
Etwas geschwinder.

And. * *And.* *

nur der Gärt-ner bleibt ihr treu, nur der Gärt - - ner bleibt — ihr

treu, denn er liebt in — ihr — den Baum, denn er liebt in ihr den Baum, denn er

pp

dimin.
liebt in ihr den Baum.