

## Der Vater mit dem Kinde

(Orig. D dur)

(Bauernfeld)

Nachlass, Lfg.17

Langsam

190

Dem Va - ter liegt das  
 Kind im Arm, es ruht so wohl, es ruht so warm, es lä - chelt süß: lieb  
 Va - ter mein, — und mit dem Lächeln schläft es ein, und mit dem Lächeln  
 schläft es ein, schläft es ein. Der Va - ter beugt sich, ath - met kaum, und

*pp* *decrease.* *pp* *dim.*

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line with chords in the left hand. Dynamics include piano (pp) and decrescendo (decrease.). The tempo is marked 'Langsam' (Ad libitum).

lauscht auf sei - - nes Kin - - des Traum - er

denkt an die ent - schwund'ne Zeit mit weh - muths - vol - ler

Se - ligkeit, er denkt mit weh - muths - vol - ler Se - ligkeit an die ent - schwund'ne Zeit.

*dimin.* *dimin.*

Und ei - ne Thrän' aus Her - zensgrund fällt ihm - auf sei - nes

*mf* *dimin.*

Kin - des Mund, - schnell küsst' er ihm die Thrä - ne ab, und

*pp*

wiegt es lei - se auf und ab, und wiegt es lei - se auf und ab, auf und ab.

Um ei - ner gan - zen Welt Gewinn gäb' er - das Her - zens -

kind nicht hin. — Du Se - li - ger schon

in — der Welt, der so sein Glück in Ar - men hält, der

so sein Glück in Ar - men hält, in Ar - men hält!